

Rannsókn: Fordómar og virðing í íslensku samfélagi

Styrkþegi: Kristín Loftsdóttir, prófessor í mannfræði, Háskóli Íslands

Samantekt

Rannsóknin *Fordómar og virðing í íslensku samfélagi* skoðar hugmyndir um fjölmennningarlegt samfélag á Íslandi og beinir sjónum í því tilliti að deilum sem urðu haustið 2007 um endurútgáfu bókarinnar *Negrastrákarnir*. Hún skoðar hvernig þessar deilur endurspeglar hugmyndir um virðingu, fordóma og umburðarlyndi í íslensku samfélagi. Rannsóknin felur í sér textagreiningu og viðtöl. Textagreiningin fer fram á blaðagreinum, sjónvarpsefni og blogg-umræðu sem átti sér stað á þeim tíma sem umræðan stóð sem hæst um endurútgáfu bókarinnar. Alls hefur 101 bloggfærslu verið safnað ásamt athugasemdum við færslurnar. Tekin voru fjögur rýnihópaviðtöl og 13 einstaklingsviðtöl. Einstaklingsviðtöl hafa verið tekin við fólk sem fætt er og uppalidið á Íslandi og einstaklinga af erlendum uppruna með fjölþættan bakgrunn. Við afmörkun á rýnihópum var haft í huga að um er að ræða barnabók, enda mátti sjá á blogginu að umræðurnar snerust oft um fordóma í tengslum við börn og barnauppleði. Því var lögð áhersla á að tveir af fjórum rýnihópum samanstæðu af grunnskólakennurum og leikskólakennurum. Með rannsókninni er lögð áhersla á að umræða um fjölmennningarlegt samfélag verði líka að snúa að þeim sem eru í meirihluta.

Project: Prejudice and Respect in Icelandic Society

Grantee: Kristín Loftsdóttir, University of Iceland

Abstract

The research *Prejudice and Respect in Icelandic Society* focuses on ideas of Iceland as a multicultural society, as reflected in disputes arising in 2007 due to the republishing of a translated nursery rhyme *The Negro-boys*, originally published in Iceland in 1922. The research uses this dispute to deepen understanding of ideas about respect, prejudice and tolerance in Icelandic society. Research methods are textual analysis and interviews with focus groups and individuals. The textual analysis consists mostly of 101 blog entries and comments to them, that were written at the peak of the disputes. Individual interviews have been taken with native born Icelanders and relatively recent immigrants to Iceland, focusing on plurality within each group. When selecting individuals for the focus group, it was seen as important that the book is a children's book and thus two focus groups consist of primary school and kindergarden teachers. The research underlines that discussions of multicultural society have to focus on the majority groups as well as minorities.